

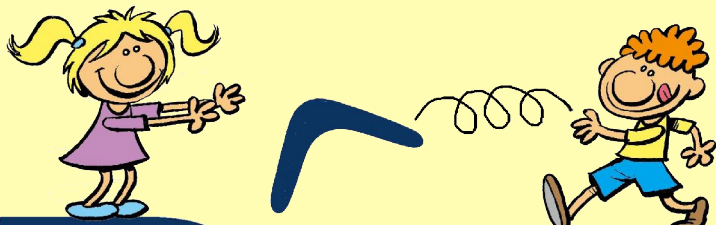
Número 29, diciembre 2014

Papá Noel.
y
la Luna.



Bryony 10 Años

"Una revista hecha
por y para
los niños y niñas"



Riete

Hospital Regional Universitario de Málaga



Servicio Andaluz de Salud
CONSEJERÍA DE IGUALDAD, SALUD Y POLÍTICAS SOCIALES

Los Días en la Ludoteca del Materno Infantil



Luis (10 años)

Hoy han estado en el hospital muchos magos y payasos. También una ventrílocua que me ha gustado mucho. Se me ha pasado la tarde muy rápida y me he divertido mucho. Me ha gustado todo, pero lo que más, ha sido un niño que hacía magia con cuerdas.



DÍA MUNDIAL DE LA INFANCIA



Juan Carlos (4 años)

Me lo he pasado pipa. Me ha gustado todo. Han venido muchos magos, unos muñecos que hablan y Bob Esponja.



Diego (11 años)

En Halloween nos hemos disfrazado de monstruos con bolsas de basura. Después bajamos a la planta a asustar a los médicos y enfermeras. Y nos lo hemos pasado muy bien asustando a la gente.

FIESTA DE HALLOWEEN



Miriam (4 años)

Había una mujer que contaba cuentos en la fiesta de Halloween. Me encantó el cuento del ratón, y cómo un ratón tan chiquitillo asusta a los demás animales. Contó el del monstruo que tiene dientes en la boca y espaldapinchos. El zorro y la serpiente se querían comer al ratón y al monstruo y al final todos se asustaron del ratón.



¿Quién te gustaría que viniera a visitarte al Hospital?

La seño Loli de 2º, mi mejor amiga Naomi y la seño Carolina

Nina, 8 años



Los payasos o mi padre

Alejandro, 6 años



Mi tita, la abuela Pepi y Mickey Mouse

Christian, 4 años



Mi abuelo y Andrés Iniesta

Francisco, 9 años

Toda mi familia, mis amigos, mi maestra y los Gemeliers

Desireé, 10 años

Mi tía que está de vacaciones en Alemania y Karlos Arguiñano

Brahim, 12 años

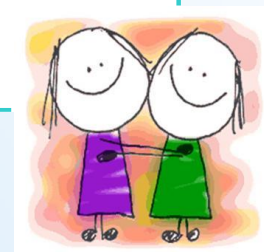
Mi maestra, mis amigos, Juan Magán y también Malú

Noemí, 9 años



Mi abuela Barbarita que se murió y un abuelo que no llegué a conocer; mi padre y mi amigo Adonay

Alejandro, 7 años



El rey Felipe, mis amigos del cole, la seño Rosa Mari y Paqui.

Pablo, 6 años

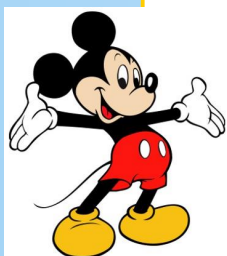


Mi familia, mis primos, Malú, mis amigos y mis vecinos

Iria, 8 años

Alejandro Torres y su mamá, Sandra y su mamá; unos primos míos, su mamá, Marta y su papá Juan Antonio, Mickey Mouse de verdad y Donald; y la casa de Mickey Mouse, para que se quede 20 días y que la casa esté, en primera fila, delante del armario.

Miguel, 6 años



Messi, mis amigos del antiguo cole y Neymar

Hans, 10 años

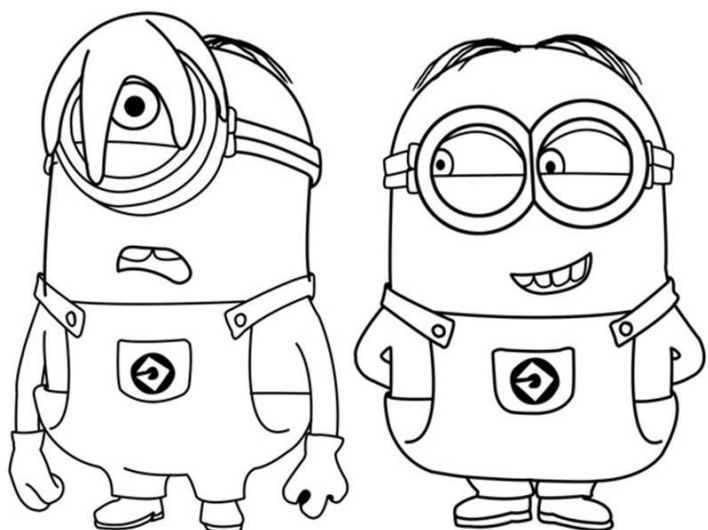
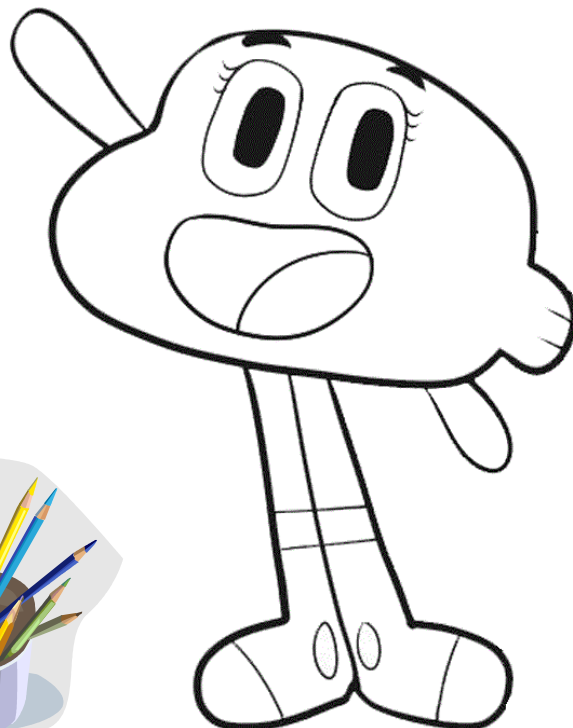
Mi hermano, mi abuela, mis tías y mis primas

Souhaila, 15 años

¿COLOREAMOS?



www.colorear-los.com 2010



Antonio Hans visita las aulas de reanimación cardiopulmonar del hospital y entrevista al doctor Custodio Calvo, profesional emérito del Servicio Andaluz de Salud

Ríete 5

Hans: ¿Cuál es su trabajo? ¿Le gusta?

Custodio Calvo: Desarrollo proyectos que ayuden a mejorar la asistencia a los niños muy graves, tanto de este hospital como en Andalucía.

Me gusta mucho, tanto que en vez de estar jubilado continué ayudando para que la atención de los niños graves sea muy buena.

H: ¿Utilizan cosas peligrosas?

CC: Todo lo que utilizamos tienen muchísimas más ventajas que inconvenientes. Además siempre estamos vigilando por si aparecen complicaciones y tratarlas inmediatamente. Pero los aparatos que utilizamos ayudan a salvar vidas.

H: ¿Puede morir gente?

CC: Aunque, excepcionalmente podría suceder, los equipos que utilizamos son cada vez más seguros y los médicos y enfermeras conocen muy bien su manejo y están atentos para que eso no suceda.

H: ¿Cuánta gente trabaja en esto?

CC: Hay un grupo muy importante de médicos, enfermeras, auxiliares, y vamos todos a una. En Málaga tenemos un magnífico equipo de profesionales que proporcionan un gran soporte para la atención a todos los niños graves.

H: ¿A veces lloran los niños?

CC: Si, pero utilizamos medicamentos para que a los niños no les duela cuando una técnica, y se despierta como si no se hubiera enterado.

H: ¿Cómo se hace la reanimación?

CC: Si quieres lo vemos ahora con unos maniquíes. Lo más importante es que desde que se produce una parada cardiaca, la atención tiene que ser inmediata, y empiezan a actuar los profesionales que están formados para actuar inmediatamente. Sobre estos maniquíes se aprenden y perfeccionan técnicas de reanimación, como si fuese un niño de verdad. La reanimación es hacer que el pulmón y el corazón estén funcionando, los ventilamos y damos masaje para que reciban el oxígeno que necesitan. Al mismo tiempo, llamamos por un teléfono especial para que vengan los profesionales de la UCI, y entre todos podemos salvar vidas.

H: ¿Qué se necesita para hacer la reanimación?

CC: Para actuar cuando hay una parada: dar masaje cardiaco, ventilar, coger vías y utilizar un desfibrilador. También se administra oxígeno y medicación. Pero lo primero es la ventilación y el masaje cardiaco.

H: ¿Cualquier persona lo puede hacer?

CC: Todo el mundo puede hacer masaje cardiaco y ventilación, pero hay que tener fuerza para dar el masaje cardiaco, a partir de los 12-13 años ya se puede.

Muchas gracias doctor Calvo!!!



Sí, Chef!!!



QUINCE NIÑOS Y NIÑAS HEMOS VISITADO LAS COCINAS DEL HOTEL VINCCI Y HEMOS CONOCIDO A SERGIO, NUESTRO MASTER CHEF, CON ÉL APRENDIMOS A HACER PIZZA Y NOS DIO UNA RECETA PARA HACER COOKIES



María (8 años), el jueves fuimos al Hotel Vincci. Una señora muy amable nos enseñó el hotel, una habitación muy grande y las ruinas de una muralla muy antigua de Málaga. Después nos bajó a las cocinas para conocer al Chef Sergio. Él nos enseñó a cocinar masa de pizza, que después nos pudimos llevar a casa. Hice muchos amigos y fue muy divertido.



Ana (8 años), con los voluntarios de AVOI fuimos al hotel Vincci, conocimos el hotel y al chef Sergio, que nos llevó a la cocina a cocinar pizza. Fue muy chulo, lo pasé muy bien y me encantó. Después de hacer la pizza, el chef nos dio bizcocho y pasteles. También fue divertido cuando el chef hizo espuma de manzana. Me gustó mucho.

Receta de Cookies

Ingredientes:

- 110 grs. de mantequilla
- 195 grs. de harina de repostería
- Un huevo
- 60 grs. de azúcar blanca
- 60 grs. de azúcar morena
- 1/2 sobre de levadura
- Pepitas de chocolate

Preparación:

- Mezclamos la mantequilla muy bien con los dos azúcares.
- Añadimos el huevo y la levadura.
- Después añadimos la harina (tamizada) y si queremos un toque de canela.
- Batimos fuerte con una varilla.
- Añadimos las pepitas de chocolate.
- Dejamos reposar 15 minutos en la nevera.
- Sacamos y la extendemos a 1 centímetro de grosor.
- La cortamos en la forma que queramos.
- Y al horno a 190 grados hasta que estén doradas.
- Finalmente las dejamos enfriar.

Receta de masa de Pizza

Ingredientes:

- 200 grs. de agua
- 50 grs. de aceite de oliva virgen extra
- 20 grs. de levadura fresca (de panadería)
- 400 grs. de harina de trigo (fuerza)
- 1 cucharada de sal

Preparación:

- Mezclar el agua el aceite y la levadura.
- Hacer un volcán con la harina y la sal.
- Añadir poco a poco el agua con la mezcla e ir amasando.
- Dejar reposar 30 minutos.
- Hornear con los ingredientes que quieras, durante 20 minutos a 200 grados para que quede crujiente.

Vanessa, de 12 años, entrevista a **Benji el Mago**, conocido como Dr. Flips de la Fundación Theodora

VANESA: ¿Cuál es el idioma oficial de Alemania?

BENJI: El alemán de Alemania.

V: ¿Qué tiempo hace en tu país?

B: Depende en muchas ocasiones, si quiere salir el sol o no!

Si el sol quiere salir, se puede decir, que hace buen tiempo. Pero si no quiere salir, el tiempo es malo o incluso peor.

V: ¿Por qué te uniste a la Fundación Theodora?

B: Porque sentí la necesidad de hacer algo bueno en mi vida, como echar una sonrisa a niños, que no tienen mucho que reír, por estar ingresado en un hospital.

V: ¿Cuál es tu comida favorita?

B: Mi comida favorita es: puré de guisantes con corteza de pino en salsa de melocotón, adobados con pipi de hormigas entre dos galletas de María, y si no hay galletas de María, entre dos galletas de Renate, que son las galletas, que hace mi hermana.

V: ¿Cómo conociste de la Fundación Theodora?

B: Me enteré por un amigo, que era muy serio y me dijo, vete allí, que están buscando payasos para visitar a niños en el hospital y me fui.

V: ¿Cuál es la comida típica de Alemania?

B: La más típica es puré de patatas con chucrut y salchichas que se llaman Bockwurst.

V: ¿Cuáles son las costumbres típicas (bailes...)?

B: La fiesta de la cerveza, o el carnaval de Rinlandia, comer a su hora y dormir en una cama!

V: ¿Y los monumentos típicos?

B: La catedral de Aquisgran, la Iglesia de María en Munich, la Estatua de los Músicos de Bremen.

V: ¿Cuáles son las ciudades más importantes?

B: Berlín, Hamburgo, Colonia, Munich, Dresde, Bonn, Heidelberg y Stuttgart.

V: Lugares que te gusten más de Alemania

B: Los que más me gustan son el río de mi pueblo, por las truchas que nadan en él, el bar de mi amigo Antonio, mi cama y todos los sitios donde abunda el buen rollo y la alegría.

V: ¿Hay mucha diferencia entre Alemania y España?

B: Yo diría que si. En primer lugar, en España la gente hace mucha vida en la calle mientras en Alemania no tanto, porque al sol no le da la gana de salir y vivir tan intensamente como en España. Por otro lado, no hablan a menudo en Español allí y si quieres que te entiendan, les tendrás que hablar en alemán. Pero en general son gente muy maja, no hay más que verme a mí!!! Así que espero que he satisfecho tu curiosidad sobre mi y mi país. Tampoco es que sepa mucho sobre él, ya que sigo viviendo más de la mitad de mi vida en España, por la cuenta que me trae....



Gracias Benji, un beso enorme y hasta pronto!!!

MONOCICLO, entrevista a Pablo Rodríguez Codes, 6º puesto en el Campeonato del Mundo de Monociclo, por Nuria, Marcos y Samuel
 Pablo estuvo en la ludoteca del Materno Infantil, .. Y nos dejó boquiabiertos!!!!

Nuria: ¿Te caes mucho con el monociclo?

Pablo: Me caigo siempre, pero nunca me hago daño, porque como los pies están cerca del suelo, siempre caes de pie. El problema es cuando se engancha el cordón del zapato al pedal ... y ya me ha ocurrido un par de veces.

N: ¿Qué puesto tienes en el mundo?

P: Soy el sexto, en el Campeonato del Mundo que se celebró hace poco en Alemania. El próximo encuentro o campeonato es aquí, en España.

N: ¿Es muy difícil mantenerse en el monociclo?

P: Al principio es muy, muy difícil, parece imposible, pero es sólo cuestión de práctica, mucha práctica. Después es ya automático, como montar en bici o andar.

N: ¿Cuánto tiempo se tarda en aprender a montar en monociclo?

P: Lo normal es de 3 a 4 días, aunque depende de la persona. Para algunos pasan meses y no consiguen nada, y otros, en media hora son capaces de pedalear.

N: ¿Hay mucha gente que monta en monociclo?

P: Hay relativamente poca. Es un deporte muy poco conocido. En el mundial se presentan 2.000 personas, pero comparándolo con el mundo, son muy pocas.

En los encuentros que realizamos en España nos presentamos 17, muy pocos.

Marcos: En los mundiales, ¿qué hacen carreras, o se trata de hacer trucos y acrobacias?

P: Se pueden hacer un montón de cosas. Lo más divertido es pasar el rato con la gente. Pero se puede hacer de todo, ... los trucos que os he enseñado ahora, se pueden hacer como batallas entre todos, y se van descalificando hasta que sólo quedan dos. También hay monociclo artístico, se preparan un baile con música, que está bastante chulo. También hay trial, con circuitos, y en montaña. Hay baloncesto en monociclo, hockey en monociclo, carreras, salto de altura, salto de longitud, todo lo que te puedas imaginar. Yo suelo participar en las batallas de monociclo.

Samuel: ¿Has hecho batallas contra el primero del mundo en monociclo?

P: No, pero le conozco, y como somos pocos, somos todos amigos, y eso es lo mejor.

N: A parte del monociclo, ¿qué estudias y qué aficiones tienes?

P: Estudio Bellas Artes, y mis aficiones son pintar, inventar, también me encantan los animales, me gusta ir al monte de noche y buscar animales.





SALA DE TEATRO JOAQUÍN ELÉJAR

Nuestro reportero Javi se cita con Nuria y Fernando, los responsables de la sala de teatro Joaquín Eléjar

Recorrieron los rincones del teatro: escenario, luces y sonido, camerinos, almacén, etc. y le invitaron a ver una obra, 'Leo León', interpretada por Paqui y Rafa, de la Compañía la Perrera.



Javi: ¿Cómo se organiza un teatro?

Fernando: Primero contactas con las compañías que quieran actuar, explicas las condiciones, fijas fechas de actuación, y después contactas con el público.

J: ¿Es rentable el teatro?

F: No con la crisis actual. La televisión, internet, ofrecen diversiones gratuitas ...

J: ¿Cuándo empezaste en el teatro?

F: Con 14 años, con un señor llamado Joaquín Eléjar (de ahí el nombre de la sala),

J: ¿Cuesta mucho aprenderse los papeles?

F: No, lo haces como una diversión, es fácil.

J: ¿Os ponéis nerviosos?

F: Siempre, es condición necesaria.

J: ¿Qué sensación tenéis cuando acaba la obra?

F: Una sensación inmensa cuando el público te aplaude.

J: ¿Qué tipo de actuaciones te gusta hacer?

F: Me gusta el teatro clásico.

J: Cuando tengas que representar a un personaje que es lo contrario a lo que tú eres, ¿cómo lo haces?

F: Me intento meter en la piel del personaje, ya que ninguno de los que represento soy yo.

J: Rafa y Paqui, ¿cuándo empezasteis en el teatro?

Rafa: Yo con 17 años. Paqui: Yo con 16, en el instituto.

J: ¿Qué hay que hacer para actuar en un teatro?

R: Primero, tener una historia que contar. La mayoría de lo que hacemos, lo escribimos nosotros. Luego contactar con la gente para que te contrate. Aunque está todo muy complicado.

J: ¿Os ponéis nerviosos?

P: Pues claro!.

R: Con el tiempo aprendes a controlarlo. Nosotros estamos licenciados en arte dramático, y allí te enseñan a relajarte y no ponerte nervioso.

J: ¿Qué sensación tenéis cuando acaba la obra?

P: El aplauso de la gente es lo que hace que sigas adelante. .

J: ¿Qué tipo de actuaciones te gusta hacer?

R: De todo un poco, monólogos, teatro clásico, dramático, cómico. Aunque lo que más me gusta es el teatro infantil o familiar.

P: Todo con lo que te sientes a gusto, pero sobre todo cosas que parten de uno, que la historia salga de nosotros.



Curiosidades animales



EL CAMALEÓN

Por vuestro amigo, Pablo R. Codes

Hay alrededor de 160 especies de estos pequeños reptiles que, hasta hace poco, podíamos contemplar en nuestros campos. La palabra 'camaleón' significa "león terrestre". Lo primero que uno piensa sobre los camaleones, es que cambian el color y adoptan el del sitio en el que están, es falso, sólo una leyenda. Su cambio de color se debe a su estado de ánimo, si se siente amenazado, si está furioso, etc. Tiene peculiaridades muy curiosas. Por ejemplo, carece de oídos, pero es muy sensible a las vibraciones. Por otro lado, sus ojos se pueden mover independientemente uno del otro, y su lengua, que tiene la punta pegajosa para atrapar los insectos, puede alcanzar más longitud que su cuerpo, y es lanzada a una velocidad vertiginosa. Trepa con facilidad con los 2 dedos que tiene en cada pata. Los tamaños varían mucho, desde los 80 cm. al centímetro y medio. En Málaga vive el camaleón mediterráneo, que está en peligro de extinción.

LAS WEBS

Esta página es como un laboratorio gigante para ir explorando el universo y el mundo:

<http://www.cernland.net/>

Esta web tiene juegos, mundos para explorar y además puedes tener tu propia mascota: www.neopets.es



► Diseño y maquetación
Unidad de Comunicación del
Hospital Regional
Universitario de Málaga
► Depósito Legal:
MA-1443-2004
► Edita: Hospital Regional
Universitario de Málaga
► Publicación periódica
y gratuita

Consejo Editorial

- José Luis Doña. Presidente
- Hilario López Pino
- Raquel Molina
- M^o Ángeles García Ortega
- Juan Carmona
- Desiré Montoya
- Ángel Idígoras
- Aurora Caracuel
- María Dolores Galeote
- Pilar Blasco. Coordinadora

¿Qué es blanco con manchas negras y rojas?

- Un perro dálмата con sarampión

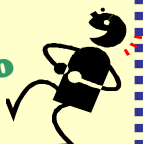
- Antes, nuestros papás nos daban las buenas noches.

Ahora nos dicen:

- ¡Apaga el ordenador!



Los chistes de Manuel y Francisco

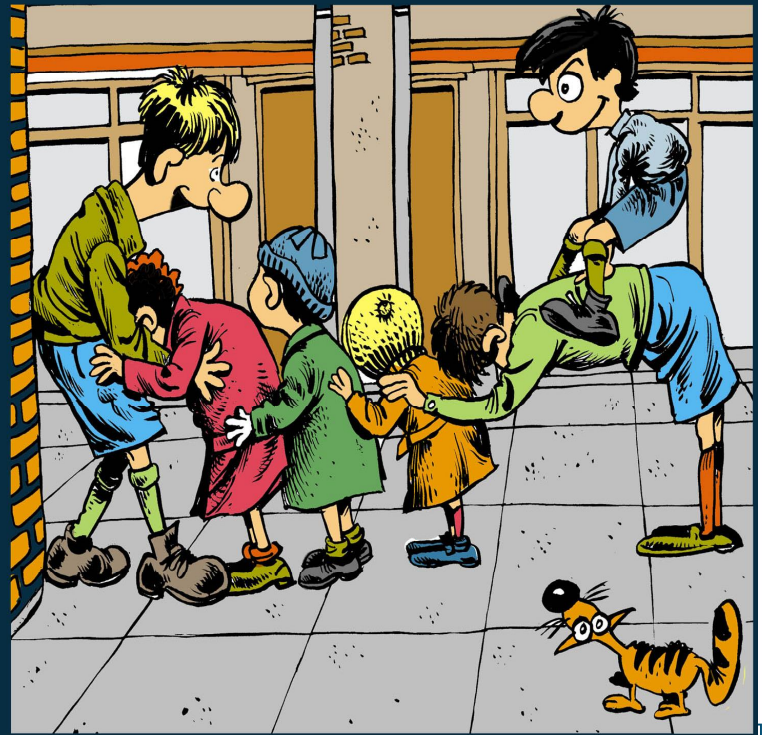


- Esto es un niño que está llorando y viene un amigo y le dice: ¿por qué estás llorando? porque mi abuela se ha caído desde el balcón y se ha ido al cielo!
- ¡Cómo rebota tu abuela!





ENCUENTRA LAS 8 DIFERENCIAS



Une puntos



Laberinto

idyloras

¿Sabrá encontrar la serpiente a su compañera?



GALERÍA DE ARTE

Artistas del Hospital



Juan Carlos

Isabel, 6 años



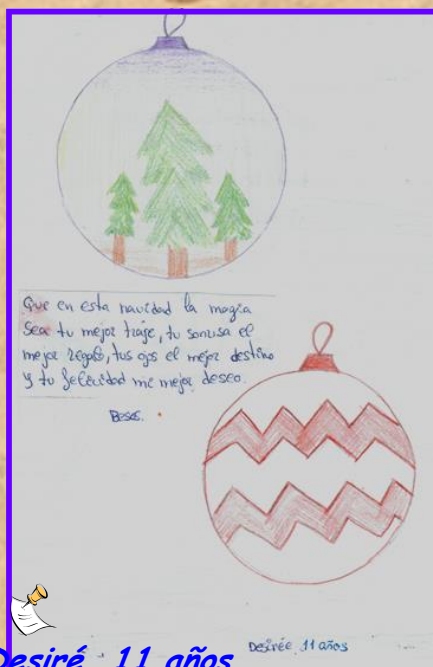
Silvia, 12 años



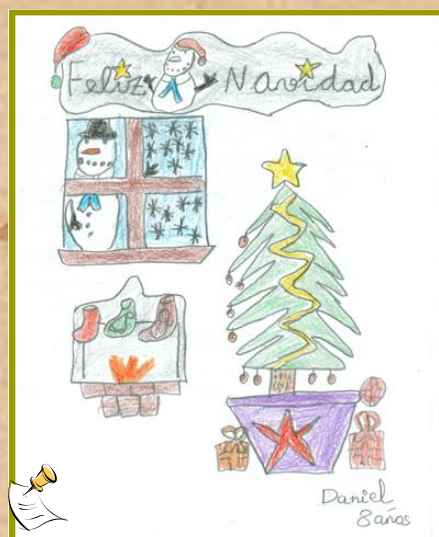
Luna, 6 años



Fernando, 9 años



Desiré, 11 años



Daniel, 8 años



María, 8 años