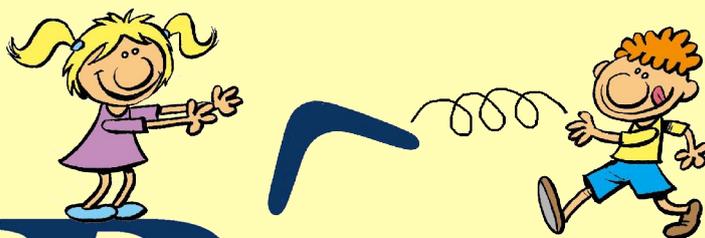




María

12 años

"Una revista hecha por y para los niños y niñas"



Riete

Hospital Regional Universitario de Málaga



Los Días en la Ludoteca del Materno Infantil

DÍA DEL MEDIO AMBIENTE, por Óscar David (8 años)

Este día, el 5 de junio, lo hemos celebrado en el hospital. Nos han leído un cuento y he aprendido que hay que reciclar y que además es importante:

- Que no contaminemos el aire y los ríos.
- Que dejemos el planeta limpio.
- Que hay que tirar la basura en su lugar.

Me ha gustado mucho porque me gusta tener todo limpio.

Pienso que es muy importante no contaminar, porque con el planeta limpio



DÍA MUNDIAL SIN TABACO, 30 DE MAYO

Un año más, los niños y niñas del Hospital Materno Infantil participaron con manualidades y en las charlas de los médicos en el Día Mundial sin Tabaco.

VISITA DE LA FUNDACIÓN CARREFOUR Y LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA, por María (12 años)

Durante los días que estuve ingresada en el H. Materno-Infantil tuvimos muchas actividades. Por la mañana subíamos al "Cole" y por la tarde traían un carro lleno de juegos.

Una tarde de julio hubo una actividad muy especial sobre la Vuelta Ciclista, que pasaba por Málaga. Vinieron voluntarios de Carrefour—el patrocinador—y nos dieron camisetas para que las diseñáramos. Lo pasamos muy bien. Había niños de todas las edades. Al terminar nos dieron un regalo, gorras y camisetas.

FIESTA FIN DE CURSO 2013-2014, por Denis (8 años)

Ayer celebramos la fiesta de Fin de Curso. Nos dieron regalos, un diploma, un birrete y actuaron los payasos.

Me gustó mucho, mucho, porque el payaso grande me sacó a bailar el "Chichiguagua"; el payaso **Ketchup** me gustó porque hacía mucho el payaso y el payaso **Fli**, también porque hacía "flí, flí, flí"; también me gustó la payasa **Lele**, me gustó porque mi hermano también baila flamenco como ella.



¿Qué has echado de menos durante el tiempo que has estado ingresado/a en el Hospital?

La bici, jugar con mis amigos, saltar con la bici y hacer plegadas.

José Luis, 7 años



A mi perrita Aura.

Sergio, 11 años



A mi padre, a mi hermano y a mi hermana.

Mohamed, 8 años



A mi hermano y mi consola.

Kevin, 7 años

En el Hospital, nada, pero cuando me voy a mi casa echo de menos a Inma.

Susi, 13 años

A mi padre y nada más.

Alba, 7 años

A mi hermano, a mis primos, a mis titos y a mi perra Luna.

Belén, 8 años



La Play, a mi padre y a mi perro Teddy.

Nina, 8 años



A mi hermana, a mis dos primos y a mi perrita.

Nazaret, 11 años

A mi hermano chiquitillo, la Play y jugar al Fútbol.

Cayetano, 14 años

Ver a mis amigos del cole, la comida, porque no puedo comer; mi cama, mi pajarito Pitty y la lasaña de mi amiga que está muy buena.

Alexander, 11 años



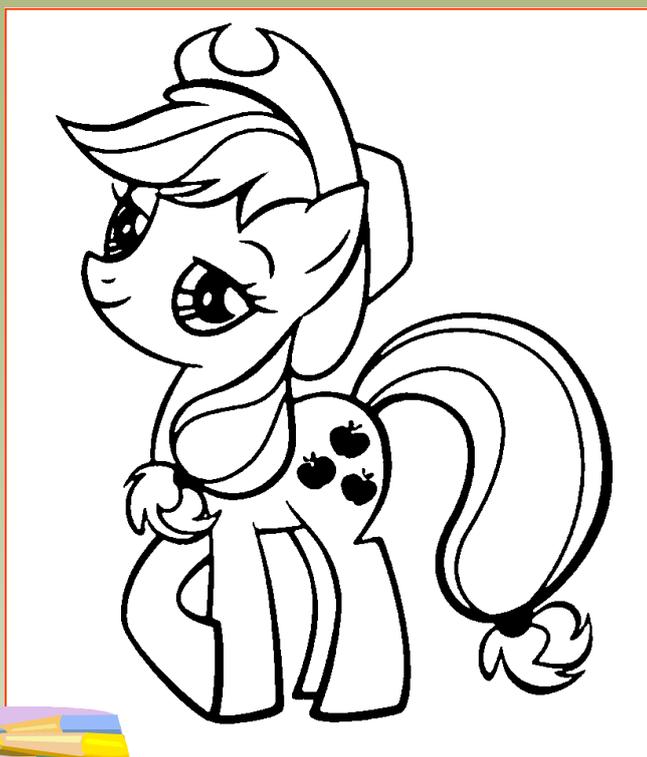
Mi familia, el colegio y la comida.

Lucía, 11 años

Jugar a la Play, jugar al Fútbol, salir por ahí, estar en mi casa y jugar con mis amigos.

Robert, 14 años

¿COLOREAMOS?



Estos dibujos los puedes encontrar en:
dineyjunior.es
dibujossincolorear.com
colorear.net



Carlota entrevista a Irene, Pepi y Clara

Carlota: ¿Cuántos años lleváis trabajando como secretarías?

Pepi: Yo llevo 42 años, Irene 39 y Clara, que es la más joven, 13 años.

C: ¿En qué consiste vuestro trabajo?

Irene: Es un trabajo administrativo muy variado, con manejo de informática y agenda, archivo, tramitación de documentación y atención al público.

También se atienden las necesidades del personal, certificaciones, control de cuadrantes del personal y guardias.

Se ayuda al trabajo de los jefes de bloque, subdirectores y mandos intermedios y responsables médicos y de enfermería. Se atiende el teléfono para ayudar al personal y a los supervisores.

También llevamos el control de los residentes que estudian Enfermería, y la recepción de personal contratado, les comunicamos a qué servicio han de dirigirse y los ponemos en contacto con sus supervisores.

C: ¿Estáis contentas con vuestra labor?

Clara: Si, mucho. Es un trabajo muy variado y nada monótono. Se aprende mucho y todos los días nos sorprende algo diferente.

Carlota: ¿Que es lo que más os gusta?

Irene: El ambiente y la relación con los compañeros y con los jefes. Es estupenda.

Pepi: El trato con el personal. Es increíble la gente tan buena que conoces y que tratas. Lo variado que es.

Clara: Estar en el Hospital, la relación con los usuarios, me gusta donde estoy trabajando.

Carlota: ¿Siempre habéis querido ser secretarías?

Irene: Quería estudiar Derecho, pero por circunstancias acabé siendo Administrativa del SAS y no me arrepiento. He seguido estudiando y preparándome para ser mejor en mi trabajo.

Pepi: Yo quería ser profesora, pero mis padres no me pudieron pagar la carrera. Estudié para Secretaria y lo hice con muchísima ilusión. Empecé a trabajar el día que cumplía 16 años.

Clara: Me hubiera gustado ser enfermera, aunque sabía que no valía para ello.

Carlota: ¿Queréis comentar algo?

Irene: Solo decir que el personal administrativo es un eslabón más de la cadena de los diferentes profesionales del hospital. Lo importante no es lo que haces, sino que te guste lo que haces.

Pepi: Solo decir que hay que intentar hacer lo que a cada uno le guste pero procurando ser el mejor dentro de tus capacidades. Hay que poner buena predisposición para lo que desees hacer y así disfrutarás siempre en tu trabajo.

Clara: Es importante disfrutar con el trabajo que haces día a día.

Carlota: Muchas gracias por atender la entrevista.

Irene, Pepi y Clara: Gracias a ti Carlota, ha sido un placer conocerte y una satisfacción que se tome en cuenta al estamento Administrativo del hospital.



Sí, Chef!!!



ROLLITOS DE TERNERA EN SALSA



Brahim (12 años) es un enamorado de la cocina, y desde su cama del Hospital Materno Infantil nos ha contado como hace él esta receta que gusta mucho a su familia. Que os aproveche!!!



¿CÓMO SE HACE?

Ingredientes (4 personas):

- 600 gr de redondo de ternera (filetes)
- Pimienta molida y sal
- 2 cucharadas de mostaza
- 8 lonchas de pechuga de pavo ahumado
- 4 pepinillos
- 2 cebollas
- 200 gr de zanahorias
- 4 cucharadas de aceite de oliva
- 2 cucharadas de puré de tomate
- 500 ml de caldo de ternera
- 1 cucharada de maicena
- 1 cucharada de agua



- Picar la mitad de la cebolla para el relleno y la otra mitad en trocitos.
- Cortar las zanahorias en daditos y cortar los pepinillos en tiritas finas y alargadas.
- Disolver la maicena en agua, salpimentar los filetes y untar con mostaza.
- Colocar la pechuga sobre la carne, los pepinillos y la cebolla picada en el centro. Enrollar los filetes.
- Cerrar los rollos con pinchos para que no se deshagan.
- Verter el aceite, calentarlo a fuego medio y freír los rollitos; cuando estén fritos, pasarlos a un plato.
- Echar la cebolla y la zanahoria en la misma sartén de los rollitos y cuando estén tiernas, añadir el puré de tomate y el caldo.
- Dejar en ebullición, poner los rollitos en la salsa, tapar y guisar a fuego lento durante 5 minutos.
- Retirar los rollitos y quitar los pinchos.
- Añadir la maicena desleída en la salsa y verter poco a poco.
- Ir removiendo hasta que hierva y cuando espese, condimentar con sal y pimienta al gusto.
- Cortar los rollitos en diagonal. Servir los rollitos y echar la salsa por encima.



Verónica entrevista a Tony, voluntario de la asociación Trovadores sin Fronteras

Su verdadero nombre es Trayin Nayidenov , Tony para sus amigos.

Tony es voluntario de la Asociación Trovadores sin Fronteras, y viene el primer jueves de cada mes con los Trovadores a tocar su acordeón a los niños y niñas ingresadas en el Materno Infantil.

VERÓNICA: ¿ De dónde vienes?

TONY: De Bulgaria

V: ¿Dónde esta Bulgaria?

T: En los Balcanes, es un país muy bonito. Está cerca de Rumanía, Grecia, Turquía, Serbia.

V: ¿Porqué viniste a España?

T: Para buscarme la vida. En Bulgaria hay crisis, mucha más que en España. He venido con mi familia, mi hija y mi hijo.

V: ¿Por qué te hiciste voluntario?

T: Porque me gusta ayudar a los niños. Cuando Trovadores me ofrecieron tocar el acordeón para los niños me gustó mucho.

V: ¿Qué hacen los Trovadores sin Fronteras?

T: Vienen el primer jueves de cada mes al hospital a cantar, bailar, hacer magia, para que los niños del hospital se lo pasen bien. Yo toco el acordeón.

V: ¿Vas a tocarlo después de la entrevista para que lo escuche?

T: Sí, claro.

V: ¿Has conseguido algún premio?

T: Si, en el año 2013 me nombraron Trovador del año.

V: ¿Cómo es la comida en Bulgaria?

T: Es muy buena; un plato típico es la 'sarmá', carne picada con col.

V: ¿Qué te gusta más de España?

T: Lo primero, la gente, que tiene un grande corazón, es muy buena. Me gusta el mar, las fiestas de Málaga. Tengo muchos amigos. Vivo aquí desde hace 13 años. Vine primero 5 años y luego se vinieron mis hijos. Mi hija trabaja y mi hijo es deportista (fútbol, baloncesto). Vivo como músico en la calle. En el paseo marítimo de Pedregalejo.

V: ¿Cuál es la capital de Bulgaria y los monumentos típicos?

T: La capital es Sofía y hay allí una catedral muy bonita y un gran Palacio de Deportes. También hay una montaña, Rila, y en su valle hay un monasterio muy bonito llamado Ruski.

V: ¿Qué es lo que echas de menos de tu país?

T: Mi familia, mi hermana y amigos

V: ¿Has viajado por otros sitios en España?

T: Si, Madrid, Granada, Córdoba. He tocado 3 meses en el metro de Madrid

V: ¿Qué ciudad te ha gustado más?

T: Málaga, claro!!!

GRACIAS TONY!! Puedes tocar un poco el acordeón??



Sarai y Luis entrevistan a Willy Caballero, portero del Málaga CF

SARAI: ¿Desde cuándo eres portero del Málaga?

WILLY: Hace tres años y medio

S: ¿De dónde eres?

W: De Argentina, de una provincia que se llama Entreríos, en la ciudad de Santa Elena, un poquito más arriba de Buenos Aires

LUIS: ¿Qué posición te gusta más en el campo?

W: El arquero, el portero, la única que sé y que aprendí a jugar.

En otras posiciones soy muy malo.

L: ¿Desde cuándo te gusta el fútbol?

W: Desde siempre, desde los 2 o 3 años que empecé a jugar con la pelota.

S: ¿En qué equipos has jugado?

W: En Boca Junior (Argentina), en el Elche, volví después a Argentina a jugar en el Arsenal, volví a Elche después, y finalmente en el Málaga.

S: ¿Tienes hijos?

W: Tengo 2 hijas, Guillermina de 12 y Aitana de 3.

S: ¿Te llevas bien con tus compañeros?

W: Si, es difícil porque somos muchos, pero me llevo muy bien con todos.

L: ¿Los partidos te cansan mucho?

W: Si, pero como soy portero, muscularmente no me cansan, no me duele el cuerpo, pero sí los nervios y el stress para que todo salga bien es lo que me afecta.

L: ¿Los entrenamientos son largos?

WILLY: Algunos días sí, sobre todo los primeros días de la semana.

S: ¿Qué te hubiera gustado ser si fueras sido portero?

W: Seguramente hubiese sido técnico electricista o algo de eso.

L: ¿Te gustan tus compañeros de equipo?

W: Si, somos 25, formamos un grupo, y hemos cumplido nuestros objetivo, que es permanecer en primera división.

S: ¿El entrenador es muy duro con vosotros?

W: No, no es tan duro, pero quiere conseguir lo mejor de nosotros, a veces nos machaca y nos corrige, y está bien que sea así.

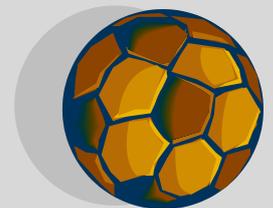
L: ¿Te gusta como está organizado el equipo?

W: Si, está bien, el equipo sí, el club no tanto.

L: ¿Tienes amigos de otros equipos?

W: Si, y repartidos por todo el mundo: Argentina, Italia, España, ... No me habéis preguntado si me voy o no... Es que son periodistas de calidad.

(Esta entrevista se hizo unos días antes de que Willy Caballero dejara el Málaga CF)



CLUB DE LECTURA: NATALIA RESMIK, ilustradora

Por Emilio, 14 años



Emilio: ¿Cuándo te diste cuenta de que querías dedicarte a la ilustración? ¿Es algo que te gustaba desde pequeña o lo decidiste más mayor?

Natalia: Siempre me había gustado mucho dibujar y hacer cosas creativas, pero nunca se me ocurrió dedicarme a ello de manera profesional, hasta que decidí que quería dedicarme al diseño gráfico y estudié la carrera en la universidad.

E: ¿Alguna vez te han dicho que no valías para ello o te han desanimado?

N: Más bien me lo he dicho a mí misma. A veces te dan esos bajones en lo que piensas que lo que haces no está bien hecho y no te gusta; sin embargo siempre suelo rodearme de gente que me da ánimos para seguir.

E: Aparte de ilustrar, ¿qué otras cosas te gustan?

N: Todo lo referido al arte, como ver exposiciones. También me encanta ir en bici al campo y rodearme de la naturaleza, y viajar.

E: ¿Te inspiras en la naturaleza a la hora de trabajar?

N: Por supuesto. En una de mis ilustraciones me dibujé a mí y a mis hijos de turismo como si fuésemos pájaros. Me inspiré en una enorme estatua de un pollito que vi. La naturaleza y el arte en el que se representa es una gran pasión mía, me encantan los animales.

E: ¿Eres de las que trabajo con música? ¿Cuál?

N: Sí, casi siempre. Me gusta mucho el tecno; últimamente están haciendo un tecno mezclado con música clásica que me inspira mucho.

E: Me he fijado en que tu estilo es muy peculiar, lleno de color y alegría ¿Cuál dirías que es tu color favorito?

N: Me encanta jugar con los colores, y me es muy difícil escoger uno. Hay personas que creen que los colores definen tu aura y depende del estado de ánimo cambia de color. Una combinación que me encanta es el turquesa con un verde tirando a pistacho.

E: ¿Cuál es el material más extraño que has utilizado para tu trabajo?

N: La plastilina, hubo una época en la que me "cansé" de dibujar y me dio por hacer figuras de plastilina para añadirlas a las ilustraciones, quedaban muy bonitas y me divertía mucho haciéndolas.

E: ¿Te has bloqueado alguna vez?

N: Uf, muchas veces. A veces le he cogido manía a algún trabajo. Pero, curiosamente, una vez acabado, si vuelvo a verlo, no pienso que sea tan malo como lo veía en aquel momento.

E: ¿Cómo fue la experiencia de trabajar en la red de bibliotecas de Málaga? ¿Te gustan los cuentos?

N: Fue una experiencia genial. Se trabajaba mucho, pero me encantaba y cada encargo lo recibía con muchísima ilusión. Y sí, me encantan los cuentos, de hecho fueron una gran inspiración en mi infancia y una de las razones que me hizo interesarme por la ilustración y dedicarme a esto.



Curiosidades animales

LA MOFETA



Por vuestro amigo, Pablo R. Codes

Las mofetas son unos mamíferos que se encuentran en el continente americano, hay varias especies, la del dibujo es una mofeta moteada.

Las mofetas son conocidas porque segregan un desagradable olor al ser atacadas como método de defensa. Suelen tener unas glándulas cerca del culo con la que disparan dos chorros de un líquido maloliente e incluso algo corrosivo que alcanzan casi 4 metros de longitud, tratando de apuntar a la cara del atacante para cegarle un tiempo y poder huir.

La mofeta moteada, la del dibujo, incluso se pone haciendo el pino para poder apuntar mejor.

LAS WEBS

Esta página es como un laboratorio gigante para ir explorando el universo y el mundo:

<http://www.cernland.net/>

Esta web tiene juegos, mundos para explorar y además puedes tener tu propia mascota:

www.neopets.es



- Diseño y maquetación
Unidad de Comunicación del
Hospital Regional
Universitario de Málaga
- Depósito Legal:
MA-1443-2004
- Edita: Hospital Regional
Universitario de Málaga
- Publicación periódica
y gratuita

Consejo Editorial

- Carmen Cortes Martínez.. Presidenta
- Manuel Paz Cerezo
- M^a Ángeles García Ortega
- Juan Carmona Cabrera
- Desiré Montoya García
- Ángel Idígoras
- Aurora Caracuel Lozano
- María Dolores Galeote Reyes
- Pilar Blasco Mira. Coordinadora

¿Qué le dice una iguana a otra iguana?
- Somos iguanitas.



Dos amigos:

- Oye, ¿qué tienes pensado para las vacaciones de invierno ?
- Pues tengo ganas de ir a Moscú, como el año pasado.
- ¿Ah, pero fuiste a Moscú el año pasado?
- No, también tenía ganas...



Los chistes de Manuel y Francisco



Un padre conversando con su hija
- ¿Cómo van los estudios?
- ¿Podemos hablar de otra cosa?
- Ok, ¿Y tu novio?
- Bueno, los profesores no son muy buenos que digamos...



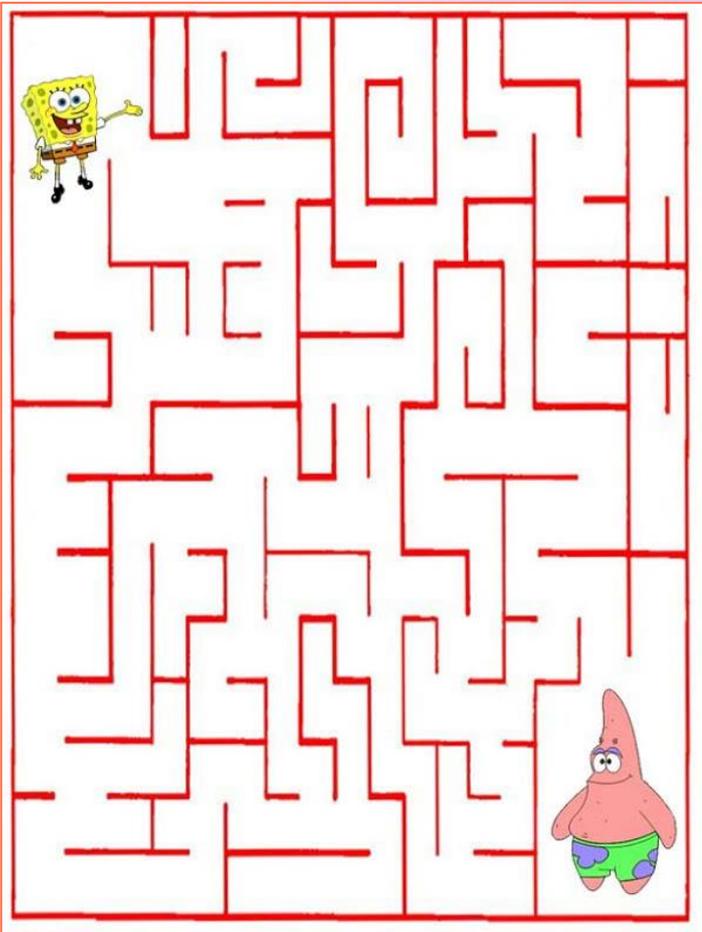
ENCUENTRA LAS SIETE DIFERENCIAS



idiforas

Laberinto

¿Sabrá Patricio llegar donde está Bob Esponja?



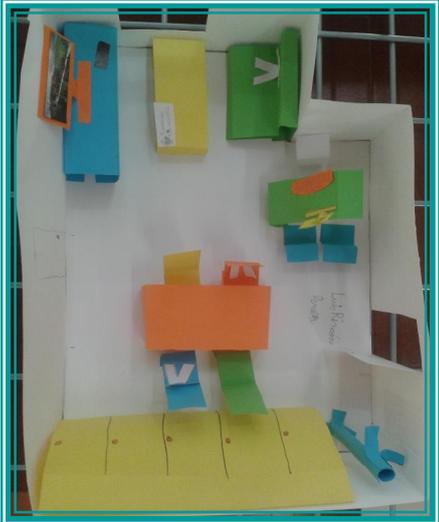
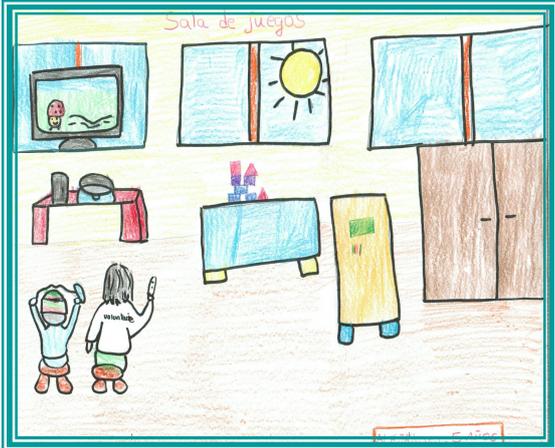
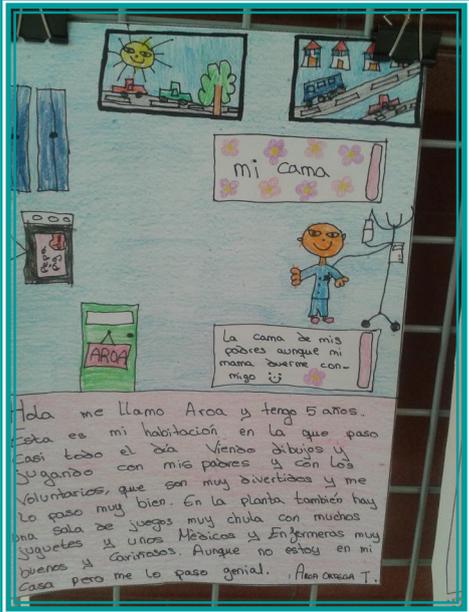
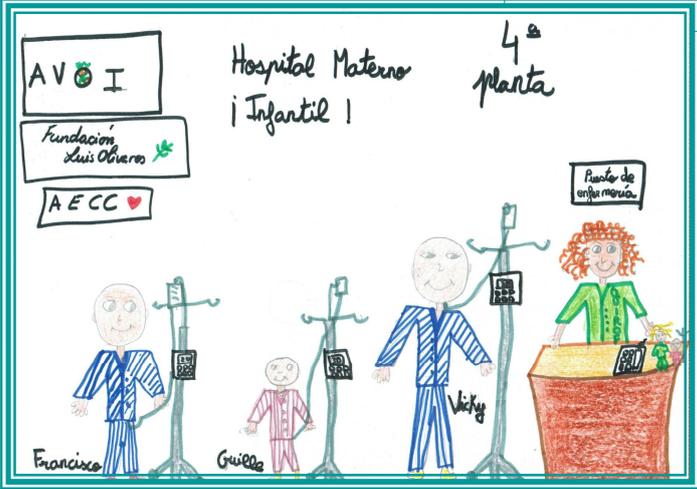
¿Recorremos este pez desde la boca hasta la cola?





GALERÍA DE ARTE

Artistas del Hospital



Niños y niñas ingresados en el Hospital Materno Infantil de Málaga participaron con sus obras de arte en la exposición de pinturas con motivo de la celebración de la Semana de la Hematología

